



ÍNDICE

| | |
|---|----|
| PRÓLOGO | 7 |
| INTRODUCCIÓN | 9 |
| | |
| CAPÍTULO I. EL PAPEL | 11 |
| Antecedentes | 11 |
| La elaboración del papel | 14 |
| Problemática inherente | 18 |
| Permanencia y perdurabilidad | 19 |
| Papel permanente. Características y necesidad | 20 |
| Evaluación del deterioro | 21 |
| Información respecto del origen de la degradación ... | 25 |
| Evaluación de la calidad | 28 |
| La acidez y sus consecuencias | 30 |
| | |
| CAPÍTULO II. EL PAPEL COMO SOPORTE DE LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS "CLÁSICAS" | 33 |
| Pintura sobre papel | 33 |
| La técnica pictórica | 34 |
| | |
| CAPÍTULO III. CLIMA Y MEDIO AMBIENTE | 41 |
| La materia y su interacción con el medio ambiente ... | 41 |
| La materia y sus reacciones | 44 |
| Clima y microclima. Interrelación de los factores | 45 |
| | |
| CAPÍTULO IV. HUMEDAD AMBIENTAL | 47 |
| Mediciones para su control | 47 |
| Psicrómetros | 52 |

| | | |
|---|--|------------|
| | Instrucciones para determinar la humedad relativa . . . | 56 |
| | Instrumentos que requieren calibrado | 57 |
| | Instrumentos de registro continuo | 60 |
| CAPÍTULO V. MECÁNICA DEL DETERIORO Y SUS AGENTES | | 65 |
| | Factores del deterioro | 66 |
| | Plagas | 96 |
| | Los microorganismos | 103 |
| | Los insectos | 109 |
| | Tratamientos recomendables sin riesgos | 116 |
| | Tratamientos riesgosos no recomendables | 125 |
| CAPÍTULO VI. PRESERVACIÓN Y PLANIFICACIÓN | | 141 |
| | El plan de preservación de amplio alcance | 142 |
| | Planificación y establecimiento de prioridades | 143 |
| | La “nueva era de la conservación”: | |
| | la gestión de riesgo de colecciones | 144 |
| | Los diez agentes de deterioro | 145 |
| | Las etapas: una secuencia lógica | 146 |
| | La “mente abierta” | 148 |
| CAPÍTULO VII. DE LA PREVENCIÓN AL MANTENIMIENTO. USO Y MANEJO . . . | | 151 |
| | Conceptos sobre limpieza | 153 |
| | Resguardo y almacenamiento de obras | 156 |
| | Sistemas de protección para manejo y almacenamiento de obras y documentos | 158 |
| | Vitrinas y protección. Libros y papeles durante su exhibición | 163 |
| CAPÍTULO VIII. GLOBALIZACIÓN Y TECNOLOGÍA: MAYOR COMODIDAD, PARA UN PEOR ESTADO DE VIDA... | | 171 |
| | La acción profesional | 173 |
| BIBLIOGRAFÍA GENERAL | | 177 |